



33308/A

Heinrich



55450
L E T T R E
D' E U G E N E

A

C L A R I C E ,

*Au sujet des Animaux appellés
Polypes , que l'on fait multiplier
& produire leurs semblables , en
les coupant par morceaux.*



A S T R A S B O U R G ,

Chez JEAN-FRANÇOIS LE ROUX ,
Imprimeur du Roy , & de Monseigneur
le Cardinal de Rohan.

M. D C C. X L V.





LETTRE

D'EUGENE

A CLARICE.



'A i une nouvelle ,
Clarice , à vous ap-
prendre , mais une
nouvelle importante ,

& du genre de celles que vous
aimez. Elle n'est venue à ma
connoissance que depuis que
nous eûmes fini nos entretiens
sur les Abeilles. Je compte que
vous la recevrez avec plaisir ,
quoiqu'elle dérange un peu nos

A ij

4 *Lettre d'Eugene à Clarice*

projets ; car vous vous souvenez qu'après avoir passé l'Eté dernier à examiner , suivre , & étudier ensemble l'histoire naturelle des Abeilles , nous étions convenus de faire trêve à nos études , & d'employer l'Hyver suivant , tems où la nature dort , & la chicane veille , vous , à suivre votre procès , moi , à ne rien faire. Il étoit dit encore qu'au retour du Printems nous nous rassemblerions pour étudier les Insectes en général , dont vous désirez avoir une connoissance abrégée : je vous ai même promis de commencer par les Abeilles sauvages dont je vous ai vanté les travaux singuliers. Mais ce tems de repos , ce sommeil de la nature sur lequel j'avois fondé une douce oisiveté , vient de se changer tout-à-coup en un tems de veilles & d'observations cu-

rieuses sur un sujet qui veut être
vû tout à l'heure ; il n'y a point
de tems à perdre , on ne sçau-
roit être trop-tôt instruit d'une
chose qu'on auroit dû sçavoir il
y a six mille ans. Laissons-là la
paresse & le procès. Un intérêt
plus grand pour tout amateur
de l'histoire naturelle nous ap-
pelle ailleurs. Un chétif Insecte
vient de se montrer au monde ,
& change ce que nous avons
cru jusqu'à présent être l'ordre
immuable de la nature. Les
Philosophes en ont été effrayés ;
un Poëte vous diroit que la mort
même en a pâli , & qu'elle a
craint de perdre ses droits ; car
vous verrez par la suite qu'elle
est intéressée dans ma nouvelle.
Enfin la tête en tourne à ceux
qui le voyent. Je n'eus pas plu-
tôt appris cette nouvelle dont
je veux vous faire part , que je

6 *Lettre d'Eugene à Clarice*

renonçai sur le champ à ma léthargie. Depuis ce tems j'observe jour & nuit , & je vois des prodiges. Je vous conseille, Clarice , de laisser là vos soins domestiques , de perdre votre procès , de vous plonger dans vos viviers , de pêcher des Polypes , & de voir le plus étonnant spectacle qui se soit jamais présenté à l'œil humain , une découverte en un mot qui déconcerte toute la nation des raisonneurs. On ne sçait plus où l'on en est , la raison s'y perd , l'œil voit , & l'esprit lui refuse sa foi. Vous conviendrez qu'il n'est pas possible de rester tranquille dans un trouble si général. Vous me sçauriez mauvais gré , & vous me reprocheriez tous les momens que je laisserois passer sans vous apprendre une merveille qui fait tant de bruit ,

qui se peut voir en Hyver comme en Eté , & se trouve actuellement sous vos yeux. Je me dépêche donc de vous en faire part , afin que vous vous dépêchiez aussi de la connoître , de la voir , & de vérifier vous-même les choses étonnantes que j'ai à vous en dire. Il est question d'un Phénomène qui dure depuis le commencement du monde , qui étoit avant la création de l'homme , & qui depuis a toujours été sous sa main. Il n'a été cependant bien apperçû que depuis quatre ou cinq ans , & constaté dans ces derniers tems. La découverte en est dûë au hazard ; mais ce hazard seroit encore pour nous en pure perte, s'il ne s'étoit présenté d'abord à un amateur de l'histoire des Insectes, (notez ce point) & à un observateur intelligent , digne

8 *Lettre d'Eugene à Clarice*

que la nature lui découvre ses secrets. Enfin ce Phénomène est un Polype , animal , vivant , bûvant , mangeant , digérant , se promenant , ayant tête , ventre , & bras , que vous trouverez facilement dans vos viviers , & dans les eaux dormantes de vos canaux. Deux propriétés singulieres , parmi un grand nombre d'autres , le tirent hors des loix générales auxquelles tous les autres animaux sont soumis , & le rendent digne de nos empressements à le connoître. La premiere , est de naître par une voye qui n'a rien de commun avec toutes celles que nous connoissons. Il engendre à la maniere des Plantes. Il n'y a point de difference de sexe entre un Polype & un autre Polype ; chacun est tout à la fois le pere & la mere des petits

qu'il met au monde. Ces petits sortent tout formés par toute la surface de son corps , comme les Peintres représentent Eve sortant du côté d'Adam. Ils restent quelque tems après leur naissance debout & implantés sur cette surface par leur partie inférieure ; & pendant que ces premiers enfans paroissent achever de naître , ils en font déjà d'autres semblables à eux , qui en font encore comme les premiers ; en sorte que le pere de toutes ces productions est grand-pere avant que d'avoir achevé d'enfanter son premier né. Il est à la lettre un arbre généalogique ; c'est un tronc d'où la famille sort , comme les branches sortent d'un arbre : ☆ aussi l'a-

on pris souvent pour une plante aquatique. Sa seconde propriété produit une double merveille. Il

* Pl. 1.
fig. 1.

10 *Lettre d'Eugene à Clarice*

résiste à la mort , & cette résistance est une seconde façon d'engendrer. Ce qui donneroit la mort à d'autres ne sert qu'à le multiplier. Les ciseaux , les couteaux , les canifs , les lancettes sont pour lui des instrumens bienfaisans , lorsqu'on pense en faire usage pour le détruire. Qu'on le coupe en 10. 20. 30. 40. parties , on n'a fait autre chose que de faire 10. 20. 30. 40. Polypes d'un seul. Hachez-le menu , si vous voulez , comme chair à pâté , cela lui est indifférent , peut-être même est-ce lui rendre service ; ce qui seroit une cause de mort pour tout être vivant , est source de vie pour lui : chaque parcelle séparée du tronc devient en peu de tems un animal aussi complet que celui dont elle a été tirée. Qu'on sépare la tête du corps , ce corps

décapité sçaura se faire en peu de jours une tête nouvelle , comme la tête séparée sçaura se faire un corps nouveau. Qu'on se contente de fendre la tête depuis le sommet jusqu'au corps, on voit bien-tôt après ces deux demi-têtes être deux têtes parfaites sur un même tronc. Que sans toucher à la tête , on coupe le corps dans le même sens , la tête se trouvera bien-tôt avoir deux corps entiers à nourrir & à gouverner. Ce que la Fable a de plus absurde , ce qu'elle n'a pû donner que pour tel , se trouve exactement vrai dans le Polype.

En voilà , ce me semble , assez pour vous faire désirer de connoître un animal si rare. Je vous vois déjà impatiente de tenir un Polype , & de voir par vous-même ce que je vous an-

2 *Lettre d'Eugene à Clarice*

nonce. Pour vous en faciliter les moyens , j'ai jugé à propos de vous faire cette lettre , dans laquelle vous trouverez une relation succinte de ce miraculeux Insecte. Je tirerai ma description des sçavans & curieux Mémoires que Mr. Trembléy vient de donner au Public. Quoique mon dessein ne soit que de vous en faire un abrégé pour joindre à notre histoire des Insectes , j'espère cependant vous en dire assez pour vous mettre en état de trouver cet animal dans les fossés de votre Château , le connoître , & vous procurer le plaisir de faire sur lui toutes les curieuses expériences que l'on a déjà tentées , & d'y ajouter les vôtres.

Les Anciens ont appelé Polypes un certain genre d'animaux qui sont remarquables par une quantité considéra-

ble de jambes , comme ceux qu'on nomme Millepieds, Etoiles de mer , Scolopandres , &c. c'est ce que signifie le terme Polype qui est tiré du grec. Mais la plupart de ces jambes ont été reconnues par les Modernes pour être aussi des bras & des mains , & en faire l'office. Il y a des Polypes terrestres , il y en a d'aquatiques ; ceux-ci sont ou marins ou d'eau douce. Depuis la découverte de Mr. Trembley , tous les Naturalistes sont tombés sur le corps de ces pauvres animaux , & les ont tirés du séjour tranquille où ils vivoient dans leurs marais , pour les forcer à montrer leurs productions étonnantes. Les Polypes marins sont tombés en bonne main. Mrs. de Réaumur & de Jussieu vous en rendront quelque jour bon compte. A l'égard des Polypes d'eau

14 *Lettre d'Eugene à Clarice*

douce, comme Mr. Trembley nous en a donné une histoire très curieuse & fort bien circonstanciée ; c'est à ceux-là que je m'arrêterai, pour vous en conter les merveilles d'après cet exact observateur. Vous trouverez à la fin de ma Lettre quelques desseins qui m'aideront à me faire entendre, & vous donneront le moyen de les découvrir aisément.

Mr. Trembley fait mention de trois espèces de Polypes d'eau douce, qu'il appelle à longs bras. Voici le portrait de la première, qui est aussi la plus petite. * Pl. 2. fig. 3. D. E. est la tige d'une plante aquatique. Les petits corps G. F. H, sont des Polypes attachés à la plante par la queue ; comme ils sont d'un beau verd, on les confond facilement avec les herbes. Si

vous voulez les trouver presqu'à coup sûr , je m'en vais vous enseigner le moyen. Cherchez-les dans les eaux où l'on voit croître le Nénufar & la Lentille aquatique. Vous arracherez quelques poignées de ces plantes , vous les tirerez de l'eau , & vous trouverez fréquemment des petits corps verts qui seront attachés en-dessous des feuilles : ce sont des Polypes de la première espèce. Lors donc que vous aurez rencontré des plantes qui seront garnies de ces petits corps, soit de ceux qui sont allongés , comme dans la fig. 3. * soit de ceux qui sont contractés & ramassés , comme dans la fig. 7. * qui vous représente trois Polypes sur le revers d'une feuille de Nénufar , vous mettrez ces herbes dans un grand vase plein d'eau , dans une cloche à melon

* Pl. 2.

fig. 3.

* Pl. 1.

fig. 7.

16 *Lettre d'Eugene à Clarice*

par exemple , que vous tiendrez sur votre table. Ce sera pour eux un petit étang , ils y vivront comme dans vos fossés ; & là vous pourrez facilement & à votre aise les contempler , les étudier , & leur rendre ; si cela vous amuse , le service de les couper par morceaux. Les Polypes vous paroîtront d'abord immobiles , vous les prendrez pour des points verts qui sont sans conséquence , parce que le mouvement du transport les aura fait contracter ; mais après quelque repos ils se développeront , & vous les reconnoîtrez au portrait que je vous en fais. Les rayons qui environnent la partie antérieure , qui est leur

* Pl. 2. tête , * leur servent à la fois
figure 3. de bras , de mains , de jambes.
let. C.C.C. Ils vous montreront un doux & lent mouvement, que vous croi-
rez

rez être l'effet de l'agitation du liquide , mais qui leur est propre , & un acte de leur volonté. Pour vous en convaincre , vous n'aurez qu'à remuer un peu le vase , ou seulement les toucher , vous verrez dans l'instant ces rayons disparoitre , & tout l'Insecte se contracter , se raccourcir jusqu'à n'être plus qu'un grain de matiere verte.

La seconde espece de Polype est plus grande que la précédente. Elle s'attache indifferemment à toutes sortes de corps , pourvû qu'ils soient dans l'eau. En voici la figure. * A. & B. * Pl. 2.
sont deux Polypes attachés par fig. 2.
leur partie postérieure au morceau de bois C. D , les rayons E. E. E , &c. sont ses bras qui sont plus longs que ceux de la premiere espece. Le corps de ces deux premiers genres de Polypes

18 *Lettre d'Eugene à Clarice*

va en diminuant insensiblement depuis la tête jusqu'à l'extrémité opposée.

La troisième espèce est encore plus grande , & porte des bras d'une prodigieuse longueur. Ce dessein vous en représente un au naturel. *

* Pl. 3.
fig. 1.

Ce Polype-ci a une queue , c'est-à-dire que son corps ne va point en diminuant d'un bout à l'autre , mais qu'il cesse de croître en grosseur en D , vers la moitié environ de sa longueur , & le reste depuis D. jusqu'en B. paroît n'être qu'un prolongement , qui n'a d'autre fonction que celle de l'attacher , soit à des corps solides , soit à le tenir suspendu à la superficie de l'eau , comme vous en voyez deux représentés ici dans un verre. *

* Pl. 3.
fig. 2,
let. B.C.

Vous les connoîtrez encore mieux dans cet autre dessein qui vous représente un

Polype de le troisiéme espece ,
tiré en grand , comme il a été
vû au microscope. * AA. est la * Pl. 2.
tête ; ces deux petits points noirs fig. 1.
BB. sont la bouche , dont la
longueur est traversée par un
des bras qui passent devant.
C, C, C, &c. sont les bras qui
naissent au tour de la bouche ,
E. est la queue du Polype atta-
chée contre un morceau de bois.

La premiere de ces trois es-
peces est toujours d'un beau
verd , les deux autres ont la
couleur des alimens dont ils se
nourrissent, car ils sont si trans-
parents , qu'ils n'ont presque
point de couleur propre.

Le nombre de leurs bras est
assez communément depuis 6.
jusqu'à 12 ; on en a vû cepen-
dant de la seconde espece aller
jusqu'à 18. Ces bras ne naissent
pas tous en même tems , ni avec

20 *Lettre d'Eugène à Clarice*

l'Insecte ; ils se succèdent , sans qu'on ait pû jusqu'à présent découvrir de regle certaine de cette succession. Ceux des Polypes verts sont les plus courts , ils ne passent gueres trois lignes de longueur. La seconde espece porte les siens depuis 1. jusqu'à 3. pouces , & ceux de la troisième , que nous appellons Polypes à longs bras , sont d'énormément longs , comme vous le pouvez voir dans leur portrait. ☆ Tous ces bras paroissent comme des fils de toile d'Araignée , ils sont aussi déliés : ils peuvent cependant s'allonger , se contracter indépendamment les uns des autres. Ils sont susceptibles d'inflexions par-tout & en tout sens. Quoiqu'ils vous paroissent mêlés comme des cheveux , ils sçavent bien se débarrasser , & agir indépendamment

* Pl. 3.
fig. 1.

les uns des autres. Ils fuient une espece de glu qui leur sert à arrêter les Insectes qui en approchent , ils ont le secret de faire agir ou rendre inutile cette glu , suivant leurs besoins.

Le corps des Polypes verts a entre 5. & 6. lignes de longueur. Celui de la seconde & troisième espece , entre 8. & 12. lignes. On en a vu s'étendre jusqu'à 18.

Ces animaux marchent & changent de lieu. Leurs jambes que nous appellons aussi leurs bras , n'interviennent dans cet exercice que comme les mains d'un homme couché, & qui veut se relever. L'inflexion du corps a la plus grande part à l'exécution d'un pas ; leur mouvement progressif ressemble à celui de ces Chenilles que nous appellons arpeuteuses. On diroit de celles-ci qu'elles toisent le chemin

22 *Lettre d'Eugene à Clarice*

qu'elles font avec leur corps. Les Polypes marchent de même , mais ne font pas si diligens ; ils exécutent cette opération avec une extrême lenteur ; ils s'arrêtent souvent au milieu d'un pas. Ils ont encore une autre façon d'aller fort singuliere, & que nous trouverions plaisante , si elle se faisoit avec plus de vivacité. Ils font la rouë comme les petits garçons : ils s'élèvent alternativement sur la tête & sur la queue , mais toujours avec une lenteur qui ne peut nous plaire , parce qu'elle ne peut s'acommoder avec notre impatience : 7. ou 8. pouces de chemin est une bonne journée pour un Polype ; c'est comme 7. ou huit lieues pour vous quand vous êtes en voyage. Lorsque vous les élevez dans des vases de verre , vous leur verrez faire tous les mouvemens dont ils font

capables ; vous les verrez monter le long des parois du verre , ou des plantes , jusqu'à la superficie de l'eau , passer sous cette superficie , la traverser , s'y arrêter pour se suspendre par laqueuë
* ou par un bras , & souvent aller de l'autre côté du verre.

* Pl. 3.
fig. 2.
let. B. C.

La bouche prend diverses figures , suivant que les circonstances le demandent d'elle. Elle s'allonge quelquefois comme celle d'un homme qui fait la mouë ; d'autres fois elle s'enfonce jusqu'à représenter un petit creux ; dans d'autres occasions elle paroît toute plate , ou simplement ouverte. Cette bouche joint l'estomac immédiatement , elle n'en est proprement que l'orifice : & depuis son ouverture jusqu'à l'extrémité opposée du corps , tout l'animal n'est qu'un sac creux d'un bout à l'autre ,

fans qu'on y rencontre aucune membrane , ni aucune partie intérieure capable d'arrêter les corps qui y entrent. Lorsque l'on ouvre des Vers, des Chenilles , ou autres Insectes , on trouve dans leurs corps , outre leur estomac , différens vaisseaux & intestins ; on y voit quelque chose enfin qui désigne une machine composée. On ne voit rien de tout cela dans le Polype ; il n'est d'un bout à l'autre qu'un canal vuide lorsqu'il n'y a point d'alimens. La peau du Polype depuis le haut jusqu'en bas , est la peau même de son estomac ; en un mot il est tout ventre , car ici ventre & estomac sont synonymes. Je ne voudrois cependant pas affirmer qu'il n'y eut des parties analogues à celles qui nous paroissent manquer , & qui ont échappé aux recherches de l'ob-

fervateur ; il vous feroit glorieux de les découvrir. En attendant il nous paroît clair, & les yeux nous disent que ce canal, ce sac depuis la bouche de l'Insecte jusqu'à l'autre extrémité est le canal des alimens, que c'est-là qu'ils sont broyés, digérés, & mis en état de servir à la nutrition. Il doit donc y avoir dans la peau qui forme cet estomac des parties qui reçoivent le suc nourricier ; il doit encore s'y trouver tous les organes requis pour opérer la nutrition & l'accroissement, sans parler de tous ceux qui sont nécessaires pour produire leurs différens mouvemens, comme des muscles, des nerfs, la circulation des liqueurs, le cours des esprits, la génération. Je ne vois point de difficulté de croire que toutes les parties qui servent au jeu de la machine, sont con-

26 *Lettre d'Eugene à Clarice*

tenues dans l'épaisseur des chairs.

Ces chairs présentent encore une singularité qui mérite d'être remarquée. Quand on considère au microscope les deux superficies, l'extérieure & l'intérieure, elles paroissent toutes couvertes de petits grains ; on en trouve aussi dans l'épaisseur. Ces grains ne paroissent point adhérens à la substance de l'animal, ils s'en détachent facilement. Lorsqu'on coupe la peau, tous ceux qui sont vers les bords coupés, se répandent comme les grains d'un chapelet défilé. Je ne sçaurois vous dire ce que c'est que ces grains, je ne peux que soupçonner leur usage dont je vous parlerai ci-après. Il est certain qu'ils en ont un, & même bien essentiel, car une indication presque assurée d'une maladie mortelle pour le Polype, c'est

la perte de ses grains. Il arrive assez souvent qu'ils se détachent d'eux-mêmes en grande quantité ; alors le Polype change de figure , il se racourcit , se renfle , ses bras deviennent monstrueux , * il devient blanchâtre , il perd tout-à-fait sa forme , & en peu de tems l'animal disparoit totalement , il ne reste de tout ce qu'il étoit qu'un tas de grains.

* Pl. 1.
fig. 5.

Les Pólypes ne nagent point. Ils s'attachent fortement par la queue , & avec leur glu , contre les corps sur lesquels ils s'arrêtent. Une autre façon de se fixer , & qui leur est familiere , est de se tenir suspendus à la superficie de l'eau , la tête en bas & la queue en haut , comme ceux que vous voyez ici. * Mille gens verroient un Insecte ainsi suspendu , sans qu'il leur vint dans

* Pl. 3.
fig. 2.
let. B. C.

28 *Lettre d'Eugene à Clarice*

l'esprit de s'informer par quel ressort , comment cette suspension peut se faire , pourquoi ils ne tombent pas au fond. Vous n'êtes point de ceux qui pensent si peu ; & M. Trembley n'avoit garde de nous laisser ignorer par quel artifice cela se fait ; il l'a vû , & nous l'apprend. Un Polype fixé contre un corps , par exemple , à la parois d'un verre, la tête en bas comme ils sont communément , & qui veut s'en détacher pour se mettre en pleine eau , commence par éloigner sa tête des parois du verre , & l'élève insensiblement jusqu'au-dessus de la superficie de l'eau. ☆
 La partie de la tête qui est dehors se sèche promptement , & cette partie séchée ayant moins de disposition , par cela même qu'elle est sèche , à s'enfoncer dans l'eau que celle qui est déjà

* *Ibid.*
1er. D.

humide , suffit pour faire équilibre avec le reste du corps. L'animal se sentant affermi du côté de la tête , détache sa queue du verre , & l'élève , comme il a fait la tête , à la surface de l'eau , où la petite portion qu'il a soin de mettre dehors , se sèche pareillement. Alors le Polype laisse tomber sa tête & le reste de son corps , qui demeure suspendu par ce petit bout de queue séchée. Une expérience commune , & que vous connoissez , vous apprend pourquoi si peu de chose suffit pour l'empêcher de couler au fond. Vous avez quelquefois posé sur la surface de l'eau une épingle ou une éguille bien sèche ; vous avez vu qu'elle s'y soutenoit , & qu'elle étoit même capable de porter un petit poids. Appliquez cet exemple à la queue de notre Polype.

Les Polypes ont-ils des yeux, ou font-ils tout œil ? question que nous tâcherons d'examiner ensemble, & de décider, si elle peut l'être. M. Trembley ne leur en a point trouvé. Je n'en ai pu appercevoir avec les meilleures loupes ; cependant on a des preuves qu'ils aiment la lumière & la cherchent. Nous pourrions croire que tout leur corps est frappé par la lumière dans toutes ses parties, comme le nôtre l'est dans celles qui composent notre œil. Il y a bien de l'apparence qu'ils n'ont pas besoin de voir les objets si distinctement que nous, que leur nécessaire sur cet article est bien court ; & par conséquent qu'ils peuvent se passer d'un aussi grand appareil pour produire en eux une simple sensation de la lumière. La multitude & la prodigieuse longueur de leurs bras

qui flottent dans l'eau , & y occupent un grand espace , est comme un filet toujours tendu , où les petits Insectes qui nagent & vaguent au hazard , vont tomber. Car les Polypes ne courent point après leur proie , c'est la proie qui vient se jeter dans leurs bras ; mais aussi il est nécessaire qu'ils puissent trouver les lieux où cette proie est la plus abondante : or c'est toujours dans les endroits les plus éclairés que ces petits Insectes se rassemblent. Il étoit donc d'une utilité indispensable aux Polypes d'avoir un sentiment qui les conduisit vers la lumière pour y trouver leur vie. Une expérience facile à faire autorise beaucoup le sentiment que je vous propose. Si l'on coupe un Polype par le milieu du corps , n'importe où , les deux parties séparées , tant

32 Lettre d'Eugene à Clarice

celle qui est privée de tête , que celle qui possède encore la sienne, s'avanceront également du côté de la lumière , si le côté où on les a placé en est privé.

Parmi les Insectes dont les Polypes font le plus volontiers leur nourriture , on connoit principalement une espece de Milpieds, dont voici la figure. *

* Pl. 1.
fig. 6, M. de Réaumur dans ses Mémoires le nomme Milpieds à dards , pour le distinguer des autres especes de Milpieds , & parce que celui-ci porte à sa partie postérieure une pointe assez longue & fort fine. Son séjour ordinaire est sur les plantes aquatiques , où on le trouve souvent en grande abondance. Il nage à la façon des Serpens ; son dard & le nombre prodigieux de ses jambes pourroient faire croire qu'il seroit moins accessible

accessible qu'un autre aux surprises de son ennemi, soit parce qu'il est armé, soit parce qu'il paroît capable d'une prompte fuite. Tout cela ne le garentit point des pièges du Polype. Un Polype de la troisième espece peut donner jusqu'à un pied de diametre à la circonférence que ses bras occupent. Lorsque le Millepieds nage au milieu de l'eau, ou court sur des corps où sont étendus ces longs bras, il suffit qu'il en rencontre quelqu'un, qu'il y touche seulement, il en est aussitôt saisi. La première force qui l'arrête est cette espece de glu, dont les bras des Polypes sont enduis. Le Millepieds vif & impatient, qui se sent pris aux gluaux, se débat, tâche de se dégager; le bras qui l'a arrêté, averti par cette résistance, se contracte aussitôt,

34 *Lettre d'Eugene à Clarice*

entortille sa proie ; & si cela ne suffit pas , d'autres bras viennent au secours. L'attaque & la défense produisent un petit combat agréable à voir ; mais enfin , il finit presque toujours aux dépens du Millepieds , qui est bientôt conduit vers la bouche , & dévoré.

Lorsqu'un Polype n'a point de quoi manger , il ne laisse pas de tenir toujours la bouche ouverte , & toute prête à bien faire. Elle est à la vérité si petite alors qu'il faut une loupe pour la voir ; au lieu que dès que les bras ont ramené une proie sur cette bouche , elle s'ouvre plus ou moins , à proportion de la grosseur & de la figure du morceau qui lui est présenté. Ses lèvres se dilatent & s'ajustent si exactement sur la proie , qu'elles semblent affecter de la mouler. Si un Millepieds

ou autre Vermisseau se présente à la bouche par un de ses bouts, il entre tout de suite dans le corps du Polype. S'il n'est pas plus long que l'estomac de celui qui l'a mangé, il le remplit entier. S'il est plus long, il s'y replie; car le Polype ne sçait ni mâcher, ni couper ses morceaux. Si la proie se présente de travers, comme par le milieu du corps, la bouche du mangeur trouve le secret de la plier en deux, & de la faire descendre dans son estomac par une espece de succion.

Lorsque le Polype est bien répu, & a le ventre plein, son corps devient plus court, plus large, plus ramassé, ses bras se contractent, il reste sans mouvement, paresseux, & comme endormi. Il est alors la véritable image d'un gourmand rassasié.

36 *Lettre d'Eugene à Clarice*

* Pl. 1.
fig. 2.
 Sa figure est toute changée, elle est telle que vous la voyez ici; * mais à mesure qu'il digere, il reprend sa première forme, & son ancienne gourmandise; car cet animal est très vorace & grand mangeur.

Ce n'est pas seulement aux Millepieds qu'il en veut, lorsqu'il étend ses grands bras; ce sont des pièges qu'il dresse également à la plupart des petits Insectes qui nagent dans les eaux. M. Trembley a remarqué entr'autres un petit Puceron qui y est fort commun, & qui multiplie beaucoup. Voici sa figure

* Pl. 1.
fig. 8.
* Ibid.
fig. 9.
 de grandeur naturelle. * La voilà grossie au microscope. * Ce Puceron est rougeâtre, & sautille dans l'eau; il est un mets friand pour notre Polype, qui le dévore avec une extrême avidité. C'est un vrai passe-temps

de voir un Polype faire un repas de Pucerons. Lorsque plusieurs de ces petits animaux se sont pris en même tems à ses bras, il ne les lâche point qu'il ne les ait avalés tous les uns après les autres. En quelque endroit du bras qu'un Puceron donne, il y est arrêté sur le champ par la liqueur visqueuse dont ce bras est enduit, il se débat pour se tirer du danger qu'il connoit ; mais le Polype l'entortille promptement, & c'en est fait du Puceron ; car le bras du Polype se raccourcit aussitôt en se contournant en façon de tireboure, jusqu'à ce qu'il soit arrivé à la hauteur de sa tête, alors le courbant un peu, il approche la proie de sa bouche. Comme un Puceron est un morceau d'une grosseur démesurée pour la bouche d'un Polype, & qu'il faut pourtant qu'il y passe,

38 *Lettre d'Eugene à Clarice*

celui-ci dilate si prodigieusement ses lèvres , que ce n'est plus une bouche alors , mais une gueule énorme qui engloutit le Puceron tout vivant. On le voit descendre dans son ventre , où il est bientôt suivi d'un compagnon , qui l'est lui-même de quatre ou cinq autres qui entrent à la file en se poussant. Le Polype en peut avaler ainsi jusqu'à une douzaine de suite.

Ces animaux étant transparens comme le verre , on voit facilement tout ce qui se passe dans leur corps , de quelle façon les Insectes avalés s'y arrangent ; on y voit jusqu'à la manière dont se fait la digestion. Ce seroit une aventure heureuse , si le Polype étoit venu mettre fin à cette ancienne & fameuse dispute qui partage depuis tant d'années nos plus habiles Médecins : *Sila di-*

gestion se fait par trituration, ou par dissolution. Si on s'en rapporte au Polype, tout le monde aura raison. Le Polype digère des deux façons. Prenez un Polype dans le tems qu'il n'aura encore mangé qu'avec modération, la grande transparence de son corps vous laissera voir facilement le balottement des alimens, qui sont poussés & repoussés du haut en bas dans l'estomac par un mouvement péristaltique, semblable à celui de nos intestins. Si vous lui laissez achever son repas, ce qu'il fera jusqu'à être prêt à crever, il n'y aura plus de mouvement péristaltique, du moins sensible, ni de balottement des alimens; cependant la digestion se fera. Je dois vous avertir que lorsque vous voudrez voir faire une digestion bien distinctement, il faudra nourrir vos Polypes d'a-

limens faciles à broyer , & qui soient charnus : car si vous leur donnez des Pucerons , des Mille-pieds , ou autres Insectes qui soient écailleux , vous ne verrez rien. L'estomac de notre gourmand n'a point la force de broyer des parties aussi solides que les écailles dont ces petits Insectes sont couverts ; mais leur chair y est seulement macérée & fondue , & le Polype se contente d'en extraire tout le suc par une espece de succion que son estomac sçait faire ; il rejette ensuite les écailles par la bouche. Il suce aussi avec ses lèvres , & tire le suc des Insectes qui par leur grosseur ne peuvent entrer dans son ventre. Cet animal est si goulû , qu'il avale quelquefois avec sa proie , celui de ses bras qui lui porte à manger.

Son appétit , tout prodigieux

qu'il soit , est cependant réglé par les Saisons ; il décroît avec l'Eté , & la nécessité de prendre des alimens finit quand les glaces commencent ; mais il est tel en Eté , & surtout dans les jours les plus chauds , qu'il n'est pas rare de voir un Polype avaler un ver pour le moins aussi épais que lui , & trois ou quatre fois aussi long. Vous pouvez juger par-là de la prodigieuse dilatation que son estomac peut souffrir.

Un tel appétit ne pouvoit guères manquer d'être accompagné d'une grande facilité de digérer. Quelque fort que soit le repas d'un Polype en Eté , la digestion en est faite au bout de douze heures. C'est par la bouche qu'il rejette le superflus de sa nourriture , & toutes les matieres qu'il n'a pû digérer.

42 *Lettre d'Eugene à Clarice*

La voracité de notre Polype , qui va jusqu'à se manger les bras sans nécessité , vous porteroit à croire que dans un tems de famine ces animaux seroient capables de se dévorer les uns les autres. Peut-être que la bonne volonté ne leur manque pas ; mais ils sçavent qu'ils ne sont pas faits pour se servir réciproquement de nourriture. M. Trembley nous en a donné deux preuves assez singulières & curieuses ; l'une est dûë à sa sagacité , l'autre à son industrie. Il a remarqué plusieurs fois que deux Polypes ayant saisi en même tems un même ver , l'un par la tête , l'autre par la queue , chacun des deux contendans se dépêcha d'introduire dans son ventre la partie saisie , & chacun allant toujours en avant , ils se rencontrèrent bien-tôt bouche à

bouche. Il fut alors question de sçavoir à qui le ver resteroit ; aucun de nos deux gourmands ne vouloit céder. Ils tiraillèrent pendant quelque tems la misérable victime , qui en se rompant par le milieu , les mit d'accord. Mais il a vû aussi que lorsque la proie résiste à leurs efforts , & ne permet pas le partage , le plus vigoureux des deux Polypes termine la querelle en avallant son concurrent avec la portion du ver qu'il a dans le corps. Vous croyez peut-être que c'en est fait des jours du Polype avalé. Point du tout , l'avaleur le garde dans son ventre , jusqu'à ce qu'il lui ait dégorgé sa proie : c'est tout ce qu'il en exige. Celui-ci reste dans ce goufre pendant quelquefois plus d'une heure , & en sort à jeun , mais sain & sauf , quoi-

44 *Lettre d'Eugene à Clarice*

que le ver disputé soit déjà digéré ; car la digestion du plus long ver est pour un Polype l'ouvrage d'un quart d'heure.

C'est de cette observation que M. Trembley conjectura qu'un Polype étoit une matiere absolument indigeste pour un autre Polype. Pour s'en assurer d'une maniere incontestable , il a trouvé le secret de faire entrer un petit Polype dans le ventre d'un plus gros qu'il avoit eu soin de tenir affamé. Le petit est quelquefois resté quatre ou cinq jours dans ce ventre , & en est toujours sorti plein de vie , de santé , & tel qu'il étoit entré. Vous pourrez ajouter à ces preuves celle d'un bras avalé , qui est pareillement rejeté sans aucune altération, quoique la proie avec laquelle il est descendu dans le ventre , ait été entièrement consommée.

Tout est compassé dans la nature avec une providence admirable. Cet Insecte glouton , vorace , & qui vous paroît insatiable , est cependant capable d'un très-long jeûne. Comme il n'est point fait pour courir après sa nourriture , & qu'il faut qu'il l'attende du hazard , lequel peut souvent lui manquer au besoin , sa vie dépendroit trop de l'inconstance de la fortune , s'il n'avoit pas le talent d'attendre patiemment ses faveurs. C'est ce qu'il peut faire pendant un tems dont les Insectes seuls sont capables. M. Trembley a conservé dans des verres des Polypes privés de tout aliment pendant 4. mois : il est vrai qu'ils vont toujours en diminuant de volume , à proportion de la longueur du jeûne ; mais cette déperdition de leur substance se

46 *Lettre d'Eugene à Clarice.*

répare promptement, quand ils trouvent de quoi repaître.

De l'humeur dont je vous connois, quelque confiance que vous ayez en nous, vous voudrez voir, vous voudrez nourrir des Polypes, & vous aurez raison. Il faut donc vous en faciliter les moyens ; car on n'a pas toujours des Pucerons & des Millepieds à sa disposition ; les Pucerons à la vérité font la nourriture la plus abondante & la plus facile à trouver en Eté pour nourrir les Polypes que l'on veut élever chez soi. Dans les jours chauds, & pendant un tems calme, on voit des fossés dont l'eau en est si remplie, qu'elle en prend une teinture rougeâtre. Après ceux-ci ce sont les Millepieds. Lorsque la saison des Pucerons & des Millepieds est passée, on peut suppléer à

cette nourriture par de petits vers fins comme des cheveux , qui ont souvent un pouce & plus de longueur. Les uns nagent , d'autres se rassemblent en tas au fond des fossés. On ne les aperçoit pas facilement du premier coup d'œil : il faut de l'attention pour les trouver. Ils se tiennent ordinairement dans la terre , le corps moitié dedans , moitié dehors ; cette dernière moitié est dans une agitation vermiculaire & continuelle. La pêche n'en est pas facile. Je n'ai pas eu de peine cependant à en nourrir mes Polypes. J'avois mis de ce sable des fossés dans le fond d'une de mes cloches , où les longs bras des Polypes s'étendant au long & au large , sçurent bien les rencontrer. Des petits poissons de 3. ou 4. lignes de longueur peuvent servir aussi

48 *Lettre d'Eugene à Clarice*

de nourriture aux Polypes. Si tout cela vous manquoit , il y a encore bien des ressources. Des vers de terre , des limaces , des entrailles de Poisson , de la viande même de boucherie peuvent y suppléer , pourvû que le tout soit haché très menu.

Il y a encore une maniere de mettre les Polypes à leur aise pendant l'Eté, & de s'épargner la peine d'aller à la chasse pour eux ; c'est de les mettre dans des baquets de bois pleins d'eau , au fond desquels on aura mis une couche de quelques pouces d'épaisseur de terre ou de sable , tiré d'un mare ou d'un fossé , & les laisser au grand air : ce sable tout chargé de germes d'Insectes leur en fournira long-tems.

La vûë d'un Polype mangeant a fourni à M. Trembley une idée qui vous paroitra d'abord
plaisante

plaisante & bisare , qui ne pou-
voit cependant partir que d'une
tête très philosophique. C'est
celle qui lui fit imaginer de
mettre , pour ainsi dire , des Po-
lypes à la teinture , de les rendre
noirs , rouges , verts , blancs ,
de les faire passer d'une couleur
à l'autre à sa volonté. Ayant
considéré des Polypes avec atten-
tion , pendant qu'ils tiroient le
suc des animaux , il remarqua
que ce suc se répandoit dans
toute la masse du corps , & y
conservoit long-tems sa couleur
propre , que l'animal qui est
transparent en contractoit la
teinture. Tout le monde eut pû
faire cette remarque comme M.
Trembley. Combien de gens
s'en feroient tenus là , croyant
avoir tout vû ; mais vous sçavez ,
Clarice , qu'un esprit accoutumé
à observer la nature voit encore

bien des choses , quand les autres ne voyent plus rien. Il lui restoit à sçavoir si cette couleur étoit fixe ou passagere , si elle ne faisoit point dans le Polype l'effet que le vin fait dans un verre , il falloit la varier pour voir si cet effet est constant dans tous les cas. Pour s'en éclaircir , il nourrit des Polypes de la seconde & troisième espece , de differens alimens. Il donna aux uns certains vers que l'on trouve dans l'eau , dont les intestins sont pleins d'une matiere qui tire sur le cramoisy , les Polypes devinrent rouges. Il donna à d'autres des petites Limaces aquatiques noires , coupées par morceaux , les Polypes devinrent noirs. Il en nourrit d'autres avec les Pucerons du Rosier qui sont extrêmement verts , & ceux-ci furent verts. Ils ne conserverent

pas seulement ces différentes couleurs pendant que le suc extrait des animaux mangés resta sans altération dans leur estomac , mais encore long-tems après la digestion. Par conséquent la liqueur colorée s'étoit introduite dans leur substance qui en avoit pris la teinture. Si après les avoir teints , on cesse de les nourrir , la couleur persiste un tems considérable , & ne se passe que peu à peu ; on en voit encore des teintes au bout de quinze jours , jusqu'à ce qu'enfin étant entièrement disparuë , l'animal devient blanc. En examinant de près où se logeoit ce suc coloré , M. Trembley a reconnu que ces grains dont je vous ai parlé , qui sont répandus dans toute l'habitude du corps , en étoient les réservoirs. D'où l'on peut conclure que ces grains sont des

glandes destinées à filtrer les liqueurs qui entretiennent la vie du Polype , & par conséquent qu'ils lui font d'une extrême conséquence.

Si vous voulez conserver vos Polypes , du moins ceux que vous destinerez à des expériences , il faudra souvent changer leur eau , car celle qui se corrompt leur est mortelle. Il faudra aussi que vous ayez soin de les nettoyer d'une espèce de vermine qui les tue. C'est un petit Insecte plat , qui multiplie prodigieusement sur eux , qui s'y attache & les suce , & qui parvenu à un certain point de multiplication , les détruit en total. Quand ils n'ont mangé que la tête & les bras d'un Polype , ce n'est rien , cela se répare ; mais quand ils sont en assez grand nombre , comme cela arrive souvent , pour

attaquer l'animal par tous les bouts à la fois , ils l'ont bien-tôt anéanti. Ce n'est point une chose difficile d'en délivrer les Polypes. Il n'y a qu'à les balayer doucement avec un petit pinceau , on fait tomber cette vermine , & le Polype est bientôt guéri de toutes les playes qu'elle a pû lui faire.

J'ai oublié de vous dire en son lieu que pendant l'Hiver les Polypes se tiennent au fond de l'eau , & sur la superficie du sol. Ce n'est que lorsque la chaleur est revenue qu'ils montent au haut des plantes.

Je crois que vous avez assez de cet éclaircissement pour être présentement au fait des Polypes d'eau douce , connoître leur figure , leur façon de vivre , leur nourriture , leurs maladies. Passons à leur génération. Cet

54 *Lettre d'Eugene à Clarice*

article ne fera pas moins curieux, par la nouveauté des faits qu'il vous apprendra.

Je vous ai déjà prévenue , Clarice , sur la naissance des Polypes. Je vous ai dit qu'un Polype met au monde des petits sans l'intervention d'un autre animal de son espece , qu'il n'a aucun besoin de secours étrangers pour perpétuer sa race , qu'il se suffit à lui-même. Ainsi le chapitre de l'amour sera ici tiré *pour Mémoire*, comme disent les Comptables. Je pourrai vous parler de génération , sans qu'il soit question d'amour , & vos oreilles tranquilles se feront à ceterme , comme à ceux d'addition, de multiplication , &c. .

Il est indifférent de donner le [nom de pere , ou celui de mere à un Polype qui en engendre un autre , puisqu'il n'y a point

de différence de sexe entr'eux , & qu'ils ont tous également la faculté générative ; mais comme il faut s'en tenir à quelque terme , je me servirai avec M. Trembley du nom de mere , pour désigner un Polype qui en met un autre au monde.

Lorsque vous voudrez voir la génération d'un Polype , il faudra vous adresser à ceux de la seconde & troisième espèce : ces objets étant plus gros , vous les suivrez avec plus de facilité ; & voici ce que vous verrez. La naissance d'un Polype se déclare par une légère excroissance que l'on apperçoit sur le corps d'une mere. * Elle n'a point de lieu fixe & déterminé ; on en voit par-tout , excepté à la tête de tous , & à la queue de ceux de la troisième espèce. Cette excroissance se termine en pointe.

* Pl. 1.
fig. 4.
let. E.

56 *Lettre d'Eugène à Clarice*

* *Ibid.*
let. C.

Elle est d'une couleur plus foncée que le reste du corps. A mesure qu'elle s'élève, la pointe disparoit, & se change en bouton. Ce bouton est la tête du Polype naissant. * C'est alors que les bras commencent à pousser au tour de la bouche. On en voit d'abord 4. ou 5. & quelques jours après d'autres succèdent ; ils n'ont point de tems fixe pour naître, semblables en cela aux dents de nos enfans, qui poussent plutôt ou plus tard. On a vu des Polypes à qui il est venu des bras plus d'un an après leur naissance. Le progrès du jeune Polype après sa premiere provision de bras, consiste à se tirer insensiblement hors du corps de sa mere. Il en sort dans une direction à peu près horizontale, comme une branche sort du tronc d'un arbre ; * & lorsqu'il ne

* *Pl. 1.*
fig. 3.
let. A.

tient plus que par le bout de sa queue, il s'arrête, & y reste un certain tems. Ce tems, tant celui de l'accroissement de l'animal, que celui où il doit abandonner sa mere, est encore illimité, il dépend des saisons, & de l'abondance de la nourriture. Dans des jours fort chauds, un Polype est formé & séparé en 24. heures. Dans des jours moins chauds, il ne l'est qu'au bout de quinze jours, & en Hiver il lui faut cinq à six semaines. Quand la nourriture est abondante, le petit en parvient plutôt à sa perfection, & quitte aussi plutôt sa mere; quand elle est rare, l'accroissement en est plus lent. Il arrive même quelquefois, quand il y a disette, que le petit quitte sa mere d'impatience, & va chercher à vivre ailleurs.

La désunion d'un jeune Po-

58 *Lettre d'Eugene à Clarice*

lype du corps de sa mere, semble demander quelque violence. Ils se préparent tous deux à cette opération , en se cramponant de part & d'autre contre un corps solide , d'où tirant chacun de son côté , la désunion est bientôt faite.

* Pl. 1.
fig. 3.
ter. A.

Mais je reviens au Polype avant cette désunion, & lorsqu'il n'est encore qu'une branche de sa mere. * Dans cet état il arrête déjà la proie & la mange. Cette singularité a conduit notre sçavant Observateur à en découvrir une autre que l'on refuseroit de croire, si l'on n'étoit persuadé qu'elle a été bien vûë. Si mon témoignage peut fortifier auprès de vous celui de M. Trembley, vous pouvez l'y joindre, car j'ai vû aussi le fait que j'ai à vous raconter. C'est un enfant qui n'est point encore achevé de naître ,

& qui nourrit déjà lui-même sa mere & ses freres , & partage avec eux sa subsistance. Vous pourrez facilement voir vous-même cette merveille. Nourrissez dans un verre à part un Polype qui ait un jeune Polype hors de son corps , mais qui y soit encore attaché par la queue. Donnez de la nourriture en même tems à la mere & au fils , donnez-leur à chacun un Insecte qui soit d'une couleur un peu haute, afin de vous rendre les objets plus sensibles , vous verrez l'Insecte passer par l'estomac du fils, & conduit tout de suite dans celui de la mere qui se charge de la digestion des deux , & le renvoie bien digéré à son petit. N'en donnez qu'à la mere seule , le fils tirera également sa part du suc nourricier qui se forme dans l'estomac de sa mere.

60 *Lettre d'Eugene à Clarice*

Enfin nourrissez le fils seul , il transmettra sa digestion à sa mere , & si dans ce tems-là il a des petits freres , c'est-à-dire d'autres Polypes qui soient nés à peu près en même tems que lui , & qui tiennent pareillement au corps de la mere commune , il nourrira toute la famille. On trouve des tems qui donnent à ces expériences toute la lumiere & tout l'agrément possible. Quand les Polypes sont placés dans des endroits où les Insectes abondent , la mere & les petits dévorent souvent en même tems plusieurs proyes, & ces alimens qui se trouvent d'abord partagés dans leurs estomacs , se réunissent & se mêlent , lorsqu'ils sont réduits en substance liquide. C'est ce que l'on peut voir avec plus de plaisir , en donnant à une mere un ver à

entrailles rouges , & au jeune un morceau de limace noire. On découvre quelque tems après leur repas, que ces deux différens alimens ont changé de maître , que le suc rouge est passé dans l'estomac du jeune , & le suc noir dans l'estomac de la mere. On peut voir même ces matieres noire & rouge passer d'un estomac dans l'autre. Elles sont d'abord bien distinctes , mais à force d'être portées & reportées de part & d'autre , elles se mêlent , & forment un tout composé des deux couleurs : ce qui prouve clairement que la mere & les enfans profitent en commun des alimens que chacun prend en particulier.

Ce que vous venez de lire des petits qui sortent plusieurs ensemble du corps d'une mere , me conduit à vous parler de la

62 *Lettre d'Eugene à Clarice*

prodigieuse fécondité de cet Insecte.

Remettez-vous devant les yeux une mere Polype qui pousse hors de ses flancs plusieurs petits. M. Trembley en a vû jusqu'à 18. à la fois sur des Polypes qu'il nourrissoit lui-même, & qu'il tenoit dans l'abondance; mais il n'en a jamais trouvé plus de 7. sur ceux qui étoient en liberté dans les étangs. Il a reconnu par l'expérience que l'abondante nourriture augmentoit la fécondité.

Que de petits naissent sans accouplement préalable, & par le côté de leur mere, c'étoit déjà une merveille assez grande, & par sa nouveauté, & parce quelle détruit des idées qui passoient parmi nous pour ne souffrir aucune exception. La nature a voulu cependant y en ajouter une autre si singulière, qu'elle doit

nous faire craindre d'être trop hardis , lorsque nous entreprenons d'assigner des limites à sa puissance.

Un petit tient encore au corps de sa mere , il n'en est pas entièrement sorti , qu'il est déjà capable d'en enfanter d'autres , & ces autres encore d'autres. Toutes les paroles du monde ne vous rendroient pas ce Phénomène si sensible que la vûë de l'objet même. Jetez les yeux sur ce dessein qui vous le représente au naturel. ☆ A. B. est une mere * *Pl. 12*
Polype qui pend par sa queue à *fig. 1.*
la surface de l'eau. C. D. est un de ses enfans qui n'a pas encore quitté le corps de sa mere. F. est un enfant de cet enfant qui commence pareillement à naître. Il en est de même des autres branches ; & le tout ensemble fait une façon d'arbre renversé,

mais un arbre mangeant, marchant, végétant, & poussant des branches. Il semble que la nature se soit plu à rassembler dans un seul sujet ce que nous avons crû jusqu'à présent faire un caractère distinctif entre les plantes & les animaux.

Cette multiplication si prompte, n'est pas encore au point du plus grand étonnement ; mais le voici ce point. Un jeune Polype peut 4. ou 5. jours après qu'il a commencé de naître, avoir lui-même des petits qui commencent aussi à pousser ; ainsi il ne faut à un Polype pendant des jours chauds, à dater du jour de sa naissance, que 4. ou 5. jours pour devenir mere. Supposons un Polype seul, né le premier du mois. Au bout de 5. jours il commencera à donner des petits. Je n'en supposerai que quatre.

tre. Ces quatre petits le 10. du mois feront meres chacun de quatre autres , ce qui fera 16, lesquels le 15. en auront produit 64, & ces 64. en donneront le 20. 256, qui le vingt-cinq seront multipliés jusqu'à 1024, & enfin le trente à 4096. Je ne vous ai calculé que la descendance d'un seul Polype , de celui par exemple , qui est notté dans notre dessin par les lettres C. D; mais pendant ce tems là la mere primitive a continué de donner naissance à d'autres tous les 5. jours, & toutes les lignes collatérales en ont fait autant. Je vous laisse le soin d'achever ce calcul , vous trouverez que votre premier Polype sera mere, grand-mere, bisayeule au bout du mois de plusieurs millions d'enfans. Hé, que fera-ce au bout de l'année?

* Pl. 1.
fig. 1.

66 *Lettre d'Eugene à Clarice*

J'aurois encore bien des choses à vous dire sur cet article. Je les remets pour notre première entrevue, & pour passer au plutôt à une autre façon d'engendrer, que nous n'avions garde de soupçonner, & qui multiplie encore la race des Polypes.

Un voyageur qui nous auroit dit autrefois avoir vû un Païs où on multiplie les êtres vivans en les coupant par morceaux, qu'une tête coupée, un bras, une jambe séparés se transforment tous en autant d'animaux semblables à celui qui a été mis en pièces, auroit passé pour un conteur de fables absurdes & ridicules. La raison la plus sage n'eut reçu de pareils contes qu'avec le plus parfait mépris, & cependant, cela se trouve aujourd'hui très-véritable parmi l'espèce des Polypes. Je ne prétends pas vous

dire par-là qu'il faille respecter les fables ; mais seulement que cela nous apprend à être circonspects sur la négative, quand il est question de prononcer sur ce que la nature peut, ou ne peut pas faire, & jusqu'où elle peut étendre ses ressources. Ce n'est pas dans un coin du monde, c'est par tout païs, & presque dans toutes les eaux tranquilles, dont le fond vaseux produit des Plantes propres à nourrir des insectes, que l'on voit ce Phénomène. Vous dire qu'on l'a vû, que l'on a contribué à le produire, ce seroit déjà pour vous, Clarice, qui connoissez ceux en qui vous avez placé votre confiance, une raison suffisante de le croire ; mais vous mettre à portée de le voir, de contribuer vous-même à cette surprenante multiplication, c'est à ce que je

68 *Lettre d'Eugene à Clarice*

crois vous satisfaire d'une manière complete. J'espere y parvenir en vous disant comment il faut vous y prendre pour cela, toutes les expériences curieuses que l'on peut faire à ce sujet, & ce qui en résulte.

Vous mettrez d'abord un Polype avec un peu d'eau dans le creux de votre main; cela ne se pourra faire sans que l'animal inquieté par ce mouvement, ne se contracte & ne se raccourcisse; mais vous laisserez votre main tranquille pendant quelques momens, le Polype s'étendra, & vous pourrez prendre facilement votre tems pour le couper en deux avec des ciseaux. Lorsque cela sera fait, vous mettrez dans deux verres differens les deux parties de l'animal partagé, & vous remarquerez que la partie où la tête sera restée, marchera,

& mangera le jour même qu'elle aura été séparée, pourvû que ce soit dans des jours chauds, & plutôt à proportion que le tems se refroidira. A l'égard de la partie postérieure, elle restera immobile au fond du verre. Le seul signe de vie que celle-ci donnera dans ce premier moment, sera de s'attacher par la queue, & quelquefois de se tenir de bout sur ce fond.

Suivons ces deux parties séparément, & voyons comme elles se remettront de leur effroyable blessure, de quelle façon d'un coup de ciseaux, & d'un seul animal on en fait deux. Je commence par la partie postérieure. Representez-vous ce tronçon de Polype à qui il manque une tête & la moitié du corps. Dans cet état, ses deux extrémités font, d'une part la queue,

70 *Lettre d'Eugene à Clarice*

de l'autre l'ouverture du ventre coupé par la moitié. Dans les premiers instans , les bords de cette ouverture font un peu renversés en dehors ; mais peu après ils rentrent , & se replient en dedans , & donnent à ce bout une forme un peu renflée. C'est-là où se doit faire une tête nouvelle. Il n'est pas aisé, je crois même qu'il est impossible de voir comment cela se fait ; mais on voit que cela est fait lorsqu'on commence à appercevoir des bras * qui s'élevent & croissent précisément comme ceux des jeunes Polypes. On voit d'abord les pointes de 3. ou 4. qui sortent des bords de cette extrémité, & pendant que ceux-là croissent les autres viennent successivement. C'est alors que la nouvelle tête est parfaitement formée. On en est convaincu en

* Pl. 2.
figure 4.
lett. C.

voyant que les bras font déjà en état d'arrêter la proie, & le Polype de l'avaler. Cette reproduction se fait plus ou moins vite suivant qu'il fait plus ou moins chaud. On a vû dans des jours d'été la partie de derriere, ou si vous voulez, le rable d'un Polype, pousser des bras aubout de 24. heures, & parvenir en deux jours à être un Polype parfait, tendant ses filets, faiffant la proie, & la mangeant; mais à mesure que l'hiver approche, il leur faut plus de tems. Ils n'y parviennent dans des tems froids qu'au bout de 15. ou 20. jours. La partie de la tête n'a pas tant à faire pour reproduire ce qu'on lui a retranché. Son bout postérieur qui avoit tout le diamètre du corps dans le moment qu'il a été coupé, s'étreffit, s'allonge, & devient bien-tôt pareil à la partie qu'on a supprimée.

Quand vous aurez une fois commencé à exercer vos ciseaux sur un Polype , vous n'en donnerez plus un coup qu'il n'en résulte un prodige , vous croirez être dans le pays des métamorphoses.

Prenez un Polype qui pousse plusieurs petits à la fois. Partagez-le de façon qu'il y ait des petits naissans attachés à chacune des parties coupées. Ces petits vous paroîtront ne rien souffrir de la terrible operation que vous aurez faite à leur mere. Ils continueront d'attaquer la proie , & de vivre comme à l'ordinaire. Ils feront plus; chacun partagera sa subsistance avec le tronçon auquel il sera resté attaché , & ces tronçons de leur côté travaillant à se restituer en leur entier , deviendront pour chacun des petits une mere nouvelle.

Si dans un Polype que vous couperez en plusieurs parties, il s'en trouvoit quelqu'une qui fut disposée à enfanter dans le tems de l'opération, le partage de ces parties n'arrêtera point l'enfantement. Le petit naitra, croitra, & mangera, comme il auroit fait sur une mere saine & entiere.

Contentez-vous de retrancher de la tête cette espece de couronne, ou de cercle dont les bras sortent, quelque mince que vous le coupiez, il s'en formera un Polype. M. Trembley a coupé des parties de ce cercle, auxquelles il ne restoit que deux ou trois bras, elles sont devenuës des Polypes complets.

Voici une autre façon d'occasionner un prodige des plus frappans. Vous prendrez une mere Polype qui ait encore des petits

74 *Lettre d'Eugene à Clarice*

attachés à son corps, le nombre n'y fait rien. Supposons qu'elle en ait trois. Vous couperez la tête à la mere, & aux trois enfans ; vous mettrez ces quatre têtes dans un vase d'eau séparément, & vous verrez quelques jours après que les quatre corps décapités, se feront donné chacun une tête, & les 4. têtes de l'autre vase chacune un corps.

Je ne vous ai parlé jusqu'à présent que de partager un Polype en deux, & je vous ai prévenu dès le commencement de ma lettre, que cette division pouvoit aller beaucoup plus loin. En effet il peut être partagé en autant de parties, qu'une main adroite peut diviser un aussi petit corps. Si vous le divisez, par exemple en 4. il y aura les deux extrémités dont vous sçavez déjà le sort, l'une est une tête qui n'a

qu'un corps à se donner , l'autre est un corps qui n'a qu'une tête à produire ; mais les parties intermédiaires n'ont ni queue ni tête. On pourroit douter avec raison si la seconde & la troisième partie , qui ne sont que des tronçons d'estomac , sont capables d'une pareille reproduction. L'expérience vous décidera cette question. Vous verrez que les parties intermédiaires d'un Polype divisé , soit en quatre , soit en autant de parties qu'il vous plaira , se reproduiront comme les deux extrêmes , & se donneront tout ce qui leur manque.

M. Trembley a essayé si des bras coupés ou des portions de bras deviendroient des Polypes. Ses tentatives n'ont point réussi. Il n'ose pourtant pas assurer que le succès en soit impossible.

76 *Lettre d'Eugene à Clarice*

Je m'attends à une objection de votre part. Un Polype produit par la section d'un autre Polype, est-il d'une aussi bonne constitution que celui qui est né par la voye ordinaire, & qui n'a souffert aucune mutilation dans son corps ? N'auroit-il pas du moins perdu la faculté générative, ou quelque'autre qualité essentielle ? Pour répondre à cette question d'après l'expérience qui en a été faite, je vous dirai, que toutes choses d'ailleurs égales, vous ne trouverez aucune différence entr'eux.

Je ne trouverois point extraordinaire que vous crussiez, qu'après avoir coupé un Polype en tant de façons différentes, on fût au bout de la division. Mais vous allez voir jusqu'où peut aller un esprit qui sçait tourner & retourner ses objets

de tous les sens. M. Trembley a imaginé de les couper suivant leur longueur depuis le sommet de la tête jusqu'à l'autre extrémité du corps. Cette opération est bien plus difficile que la précédente , parce qu'un corps long & menu est moins propre à être partagé en ce sens que par son diamètre. Il faut avoir recours à des expédiens pour en venir à bout. En voici un qui m'a rendu l'opération aisée. Lorsque je veux couper un Polype en long , je commence , suivant l'avis de M. Trembley par lui donner abondamment à vivre ; le gourmand ne se fait pas prier pour se remplir le ventre. Quand je le vois bien plein d'alimens , je le saisis dans cet état , je le pose sur un de mes doigts que j'ai muni auparavant, soit d'un gant , soit d'un petit

78 *Lettre d'Eugene à Clarice*

morceau de cuir. Le Polype étant bien repu , en est plus gonflé , & par conséquent plus court & plus large , il donne plus de prise à l'opération. Alors je pose le tranchant d'un canif bien affilé sur mon animal , & le dirige suivant la longueur de son corps. Lorsque je vois que le tranchant de mon canif répond exactement à toute la longueur du Polype , je baisse la main prestement , & voilà mon Insecte divisé en deux parties , dont chacune emporte avec soi une moitié de la tête , & une partie des bras. Je jette aussitôt ces deux moitiés dans l'eau. En une heure , & quelquefois en moins , j'ai deux Polypes parfaits ayant chacun une tête entière , un ventre qui a toute sa capacité , & des bras prêts à lui fournir son nécessaire. Par-tout

ailleurs il y auroit de quoi en mourir , chez nos Polypes , c'est multiplier l'espece , c'est les faire engendrer à coups de canif. M. Trembley a vû des Polypes manger trois heures après la section ; mais il a vû plus que cela. Il a vû en Philosophe qui sçait ce qu'il faut remarquer , comment se fait cette reproduction. Je vous ai dit ci-dessus qu'un Polype est un tuyau ; lorsqu'il est divisé suivant sa longueur , ce sont deux demi-tuyaux. Aussitôt que l'animal a été coupé, il paroît qu'il souffre; les deux parties séparées se contournent & se roulent de différentes manieres , mais bien-tôt après les deux bords de chaque demi-tuyau se rapprochent , se joignent , & se réunissent si bien, qu'on ne voit aucune cicatrice : en même tems chacune des de-

80 *Lettre d'Eugene à Clarice*

mi-têtes s'arrondit , devient une tête parfaite , & des bras croissent au tour de la partie nouvellement formée , en sorte qu'il ne reste absolument aucune différence entre ces Polypes , & ceux qui n'ont pas été coupés.

Jusqu'ici vous avez lieu , ce me semble , Clarice , d'être assez contente de notre Phénomène. Quand je n'aurois plus d'autres faits à vous apprendre , je pense que ce que je vous ai dit seroit bien suffisant pour exciter votre curiosité. Il m'en reste cependant encore beaucoup qui ne le cèdent point aux précédens. Je ne vous en rapporterai , pour ainsi dire , que les textes , afin de ne point faire un livre d'une lettre.

On peut couper des Polypes en long , & les partager , non-seulement en deux , mais en quatre

quatre parties , & alors on aura quatre Polypes. Poussant la division plus loin , on parviendra à le couper en lanieres. Si ces lanieres se trouvent assez larges pour que les deux lisières puissent se rapprocher , se joindre , & former un tuyau , elles se joindront , & ce sera un estomac qui suffira pour rétablir le Polype en entier. Si elles ne sont pas assez larges , elles se renfleront , un estomac nouveau se formera dans l'épaisseur de la peau , & vous retrouverez un Polype.

Ouvrez un Polype en long par le milieu du corps , étendez sa peau , comme on a fait celle d'un animal écorché , déchiquetez-la à droite , à gauche , donnez-lui tant de coups de ciseaux qu'il vous plaira , pourvû que vous ne sépariez point les parties coupées ,

82 *Lettre d'Eugene à Clarice*

qu'elles se tiennent encore toutes par quelque bout , & que vous le rejettiez dans l'eau , il sçaura bien-tôt rajuster toutes ses pièces , & se rendre complet. Ce que cette opération vous présentera encore de singulier , c'est que vous verrez sortir du corps de ce Polype restitué plusieurs têtes & plusieurs queue.

Enfin coupez un Polype en petits morceaux , hachez-le aussi menu que vous pourrez , un peuple de Polypes naîtra des ruines d'un seul.

Vous voyez que je ne vous ai point exagéré , lorsque je vous ai annoncé qu'un Polype résiste à la mort , que c'est un animal pour ainsi dire , intuable. Il l'est effectivement en détail , il faut pour le faire mourir le prendre en gros , ou que la faim , les maladies ou la vieillesse s'en mêlent.

Le Polype peut souffrir des opérations qui ne vous paroîtront gueres moins rudes , que celles d'être mis en pièces. M. Trembley a trouvé le secret de retourner un Polype comme on retourne un bas de foye. Cette imagination est hardie & singuliere. Ce qui peut justifier de l'avoir eu , c'est qu'elle a réussi. Vous concevez, qu'ainsi retourné , l'intérieur de l'estomac devient la peau extérieure du Polype , & que la peau extérieure devient l'intérieur de l'estomac. Il paroît que cela devroit renverser toute l'œconomie animale. Il ne lui en coûte cependant que quatre ou cinq jours de patience pour se faire un estomac nouveau. On peut même le tourner & retourner plusieurs fois de suite. Les petits attachés à un Polype retourné se retournent aussi,

F ij

84 *Lettre d'Eugene à Clarice*

Si l'on fait entrer un Polype dans un autre Polype , tout le mal qui en arrivera à l'un & à l'autre , c'est que celui qui est dedans sera rejetté par la bouche de l'autre , comme je vous l'ai déjà dit plus haut , ou bien il lui percera le ventre , & se sauvera par cette ouverture.

M. Trembley a eu l'adresse d'embrocher des Polypes de bien des façons , dont aucune n'a été capable de les faire périr. Il a fait plus , il a embroché deux Polypes enfermés l'un dans l'autre , & malgré l'état violent où il les tenoit , le Polype extérieur mangeoit & digéroit comme à l'ordinaire. Vous ferez peut-être bien aise de sçavoir qu'elle est l'espece de broche dont il s'est servi pour cette opération afin d'en faire usage , c'est une soye de Porc.

On remarque quelquefois que deux Polypes mis l'un dans l'autre se confondent , & n'en font plus qu'un. Que si on approche deux portions de Polypes coupés , elles se réunissent ; mais tout cela n'est que dans des circonstances qui ne sont pas encore bien connues. Il faut voir dans les Mémoires de M. Trembley beaucoup d'autres expériences que je passe sous silence , pour finir par une dernière qui n'est pas moins singulière que les autres , & qui vous procurera un spectacle curieux & assez réjouissant.

Partagez la tête d'un Polype en deux , en la coupant en long depuis le sommet jusqu'où commence le corps , ces deux demies têtes deviendront en peu de tems deux têtes parfaites. Réitérez la même opération sur ces deux

86 *Lettre d'Eugene à Clarice*

têtes , vous en ferez quatre , traitez de même ces quatre , vous en ferez huit. Le corps restant toujours unique se trouvera à la fin porteur de huit têtes, qui feront toutes les mêmes fonctions que faisoit la premiere. Opérez de la même maniere sur le corps sans offenser la tête. Vous ferez huit corps qui seront nourris & conduits par une seule tête. N'est-ce pas là l'Hydre de la Fable réalisé bien exactement?

Voilà , Clarice , une histoire capable de vous fournir une ample matiere à réflexions. Je ne doute pas que votre imagination ne se promene & ne s'exerce sur tous les faits que je viens de vous raconter , & je suis sûr que vous ne laisserez pas échaper ceux qui vous paroîtront conduire à la connoissance de l'ame des bêtes. Je vous don-

ne avis que vous y pourrez trouver un fort argument en faveur du Méchanisme Cartésien, qui est votre opinion favorite. Si j'avois pris parti, & que je fusse de votre sentiment, il me semble que je trouverois dans le Polype de quoi embarasser beaucoup vos adversaires. J'en rencontrai un l'autre jour des plus vifs sur cet article, contre lequel je fis l'essai de mon Argument. C'est une aventure que je veux vous conter. Voici comme les choses se passerent. J'abordai mon homme un Polype à la main, & lui portant l'animal sous les yeux. Vois-tu, lui dis-je, cet Insecte? Réponds à ma question? A-t-il une ame, ou n'en a-t-il point? Il faut dire oui ou non, car il n'y a point ici de milieu. Oui, me dit-il; cette ame, continuai-je, in-

88 *Lettre d'Eugene à Clarice*

stinct, ou substance pensante, comme tu voudras l'appeller, est-elle spirituelle ou matérielle? Ton Insecte, me répondit-il, a-t-il des mouvemens volontaires & libres? Agit-il en conséquence d'un raisonnement? Je ne sçai, lui dis-je, en conséquence de quoi il raisonne, ni s'il raisonne, mais je sçai qu'il tend des pièges aux Insectes dont il veut se nourrir, qu'il cherche les endroits où ils sont en plus grand nombre, qu'aussitôt qu'il les a attrapés, il les enlace avec ses bras de peur qu'ils ne lui échapent, qu'il les porte à sa bouche qu'il ouvre plus ou moins suivant la grosseur du volume, qu'il les retourne lorsqu'ils se présentent de travers, je sçai que, quand on le met dans un lieu privé de lumière, il marche, & se transporte dans quelque autre endroit où il pourra

être mieux éclairé. Je sçai que lorsque deux Polypes ont attrapé une proie en commun, ils se la disputent, & que le plus fort use de violence contre le plus foible. Donc, me dit-il, ton Polype raisonne, si il raisonne, il a une ame, ou au moins une substance pensante, & par conséquent spirituelle, car la matiere est incapable de raisonner & de penser: je te passe, lui répliquai-je, ta conclusion.

Suivant elle on peut donc couper un esprit en 2. en 4. en 100. parties. Nous sçavons à présent qu'un Polype divisé conserve en chacune de ses parties séparées toutes les propriétés d'un animal vivant & raisonnant. Or en conséquence de tes principes, il faut que tu conviennes que l'ame des Bêtes, ou cette faculté qui réside en elles, & qui rai-

∞ Lettre d'Eugene à Clarice

sonne, est sécable, qu'on peut la partager à coups de ciseaux, comme on feroit un fil. Ou bien que tu dises qu'un Polype a autant d'ames, ou de facultés raisonnantes, qu'il a de parties divisibles qui constituent son être. Arranges, si tu peux, tes idées là-dessus. Après cette brusque attaque, je le quittai, me faisant une secrete joye de l'embaras où je le laissois ; car il est de ces hommes qui veulent tout expliquer, & qui pensent que la nature ne doit point avoir de secret pour eux.



fig. 4.



fig. 3.



fig. 1.

A

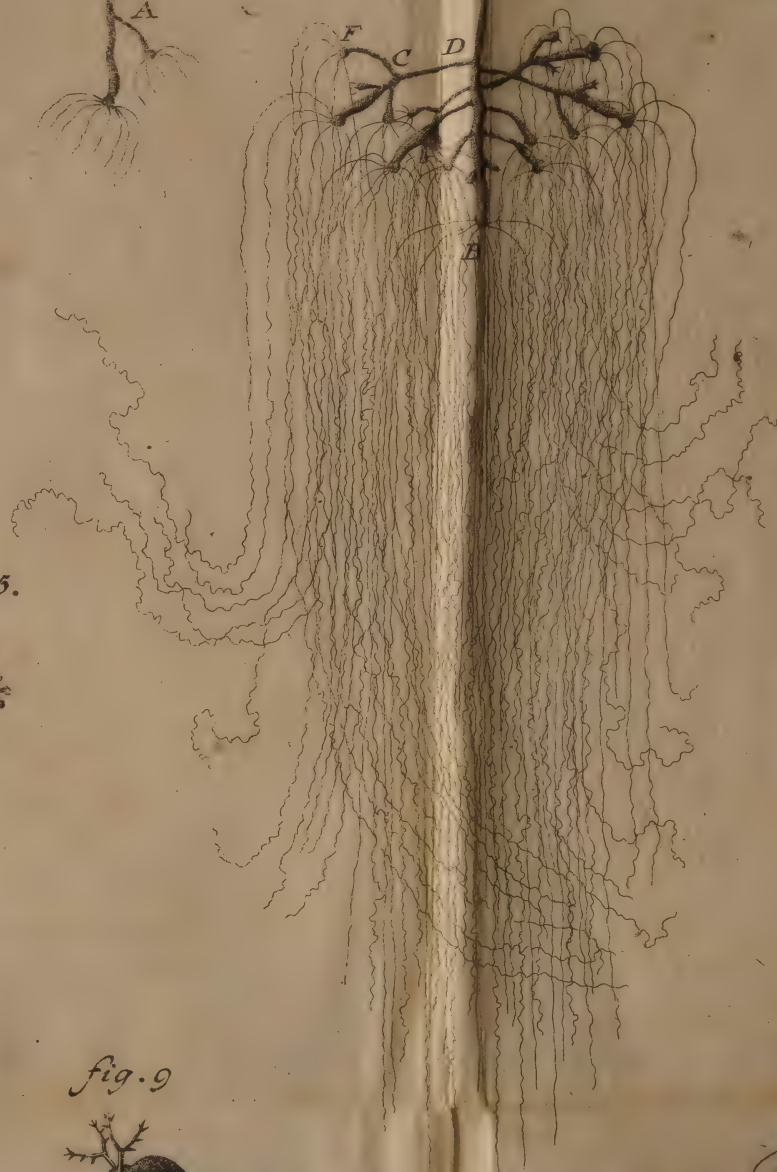


fig. 2.



fig. 5.



fig. 6.



fig. 8.



fig. 9.



fig. 7.



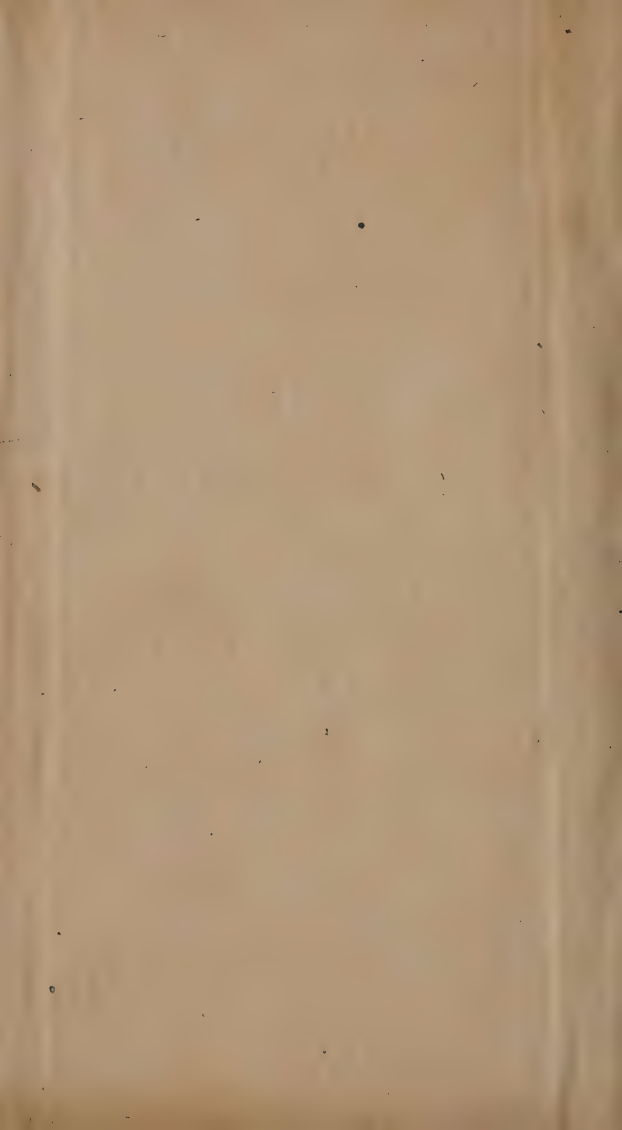


fig. 1.



fig. 4.



fig. 3.

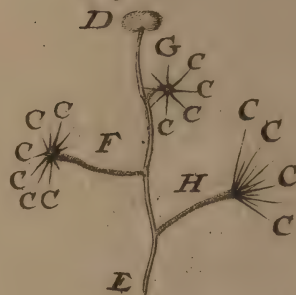


fig. 2.

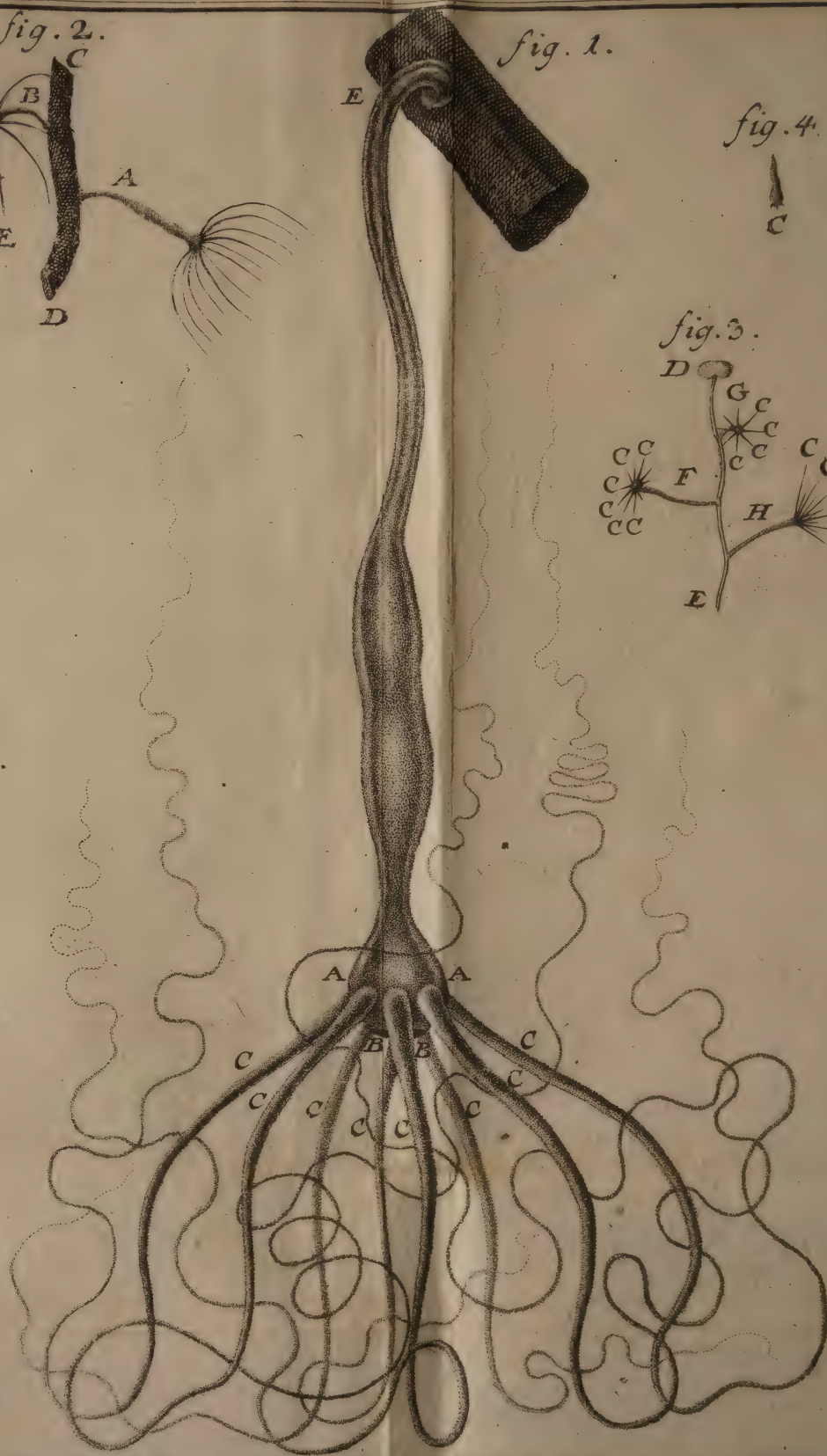
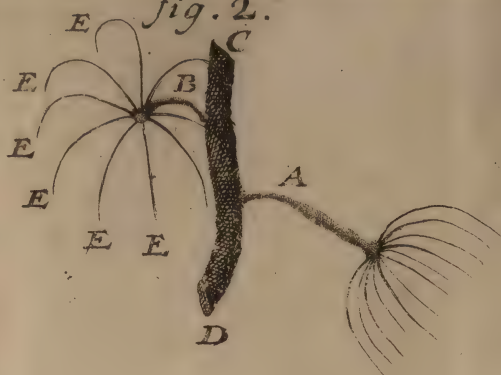


fig. 2.

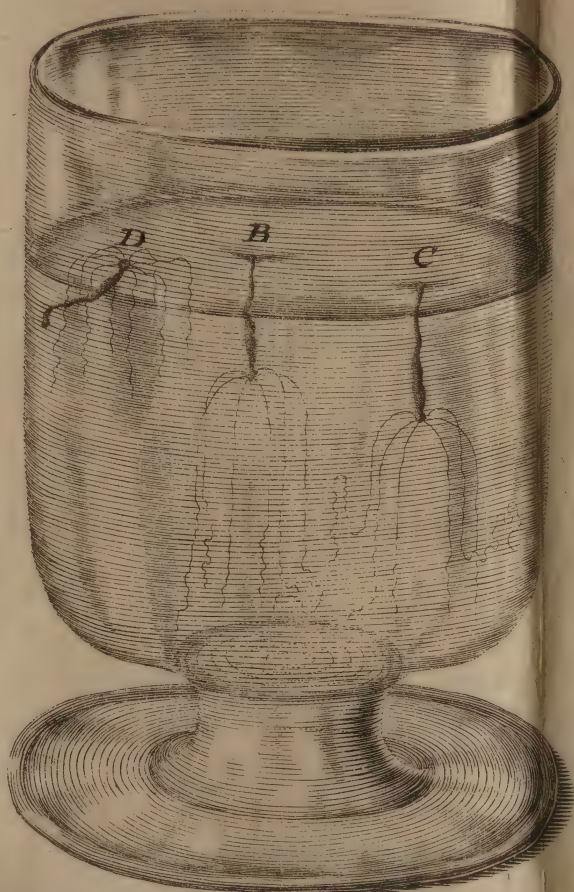


fig. 1.

